

# Kamanche (Advanced)

Saitenstimmung: G-D-A-E  
(wie eine Violine)



## In der Halle des Bergkönigs

(aus der Peer-Gynt-Suite Nr. 1, op. 46)

Edvard Grieg (1843-1907)  
Arrangement: Keno Hankel

♩ = ca. 80

16

4 mal abwarten und der Melodie zuhören:  
Beim 5. mal spielen!

18

*p*

22

*p*

poco accel. . . . .

26

**A** ♩ = ca. 100

accel. . . . . ♩ = ca. 112

accel. . . . .

2 mal abwarten:  
Beim 3. mal spielen!

42

♩ = ca. 132 accel. . . . .

*mp più cresc.* *f*

48

**B** ♩ = ca. 180

*ff*

Ab hier nur noch  
2 Klicks pro Takt!

**accel.**     -     -

♩ = ca. 200

**C**♯ = ca. 220

**accel.** \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  $\text{♩} = \text{ca. } 240$

$$mf$$
$$= f$$
$$ff$$
$$mf$$
$$= f$$
$$ff$$

***p cresc molto***

$$fff$$