

In der Halle des Bergkönigs

(aus der Peer-Gynt-Suite Nr. 1, op. 46)

Edvard Grieg (1843-1907)
Arrangement: Keno Hankel

♩ = ca. 80

4

-
pp

- Kann auf beide Hände aufgeteilt werden.
 - Nach Möglichkeit gerne eine Oktave tiefer spielen.

9

4

4

16

22

poco accel.

A

♩ = ca. 100

Wenn zwei Töne in einer Hand zu viel sind, kann der obere immer weggelassen werden.

25

11

29

accel.

34 $\text{♩} = \text{ca. } 112$

p *cresc. e stretto*
poco a poco

39 $\text{♩} = \text{ca. } 132$ **accel.**

mp *cresc. e stretto*
poco a poco

44 **p**

Ab hier nur noch
2 Klicks pro Takt!

B $\text{♩} = \text{ca. } 180$

f

accel.

56

61

$\text{♩} = \text{ca. } 200$

66

C $\text{♩} = \text{ca. } 220$

f

72

accel.

D $\text{♩} = \text{ca. } 240$

ff

p

ff

79

p

ff

84

p cresc molto

2

2

fff