

Stimme (hoch)

In der Halle des Bergkönigs

(aus der Peer-Gynt-Suite Nr. 1, op. 46)



Edvard Grieg (1843-1907)

Text: Johanna Zill

Arrangement: Keno Hankel

$\text{♩} = \text{ca. } 80$

22

poco accel. 2

6 mal abwarten und der Melodie zuhören:
Beim 7. mal aber der Hälfte spielen!

This block contains two staves of musical notation. The first staff starts with a rest, followed by a measure with a single note. The second staff begins with a measure of two notes. Measure 22 ends with a fermata over the second note of the second staff. Measure 23 begins with a measure of two notes. The tempo is indicated as ca. 80 BPM. The dynamic for the first staff is pp . The dynamic for the second staff is poco accel. . Measure 23 concludes with a measure of two notes.

A

26 $\text{♩} = \text{ca. } 100$

pp

Lei - se, lei - se tritt he-rein, tritt he-rein, tritt he-rein Die - se dunk-le Hal - le, fla - ckert

This block shows a single staff of musical notation. It is labeled 'A' in a box. The tempo is ca. 100 BPM. The dynamic is pp . The lyrics 'Lei - se, lei - se tritt he-rein, tritt he-rein, tritt he-rein Die - se dunk-le Hal - le, fla - ckert' are written below the notes.

29 accel.

Gold im Ker zen - schein. Hör nur,hör nur, je - des Wort, je - des Wort, je - des Wort

This block shows a single staff of musical notation. The tempo is indicated as 'accel.'. The lyrics 'Gold im Kerzen-schein. Hör nur,hör nur, je - des Wort, je - des Wort, je - des Wort' are written below the notes.

32

Schallt zu - rück als E - cho, welch ein son - der - ba - rer Ort.

This block shows a single staff of musical notation. The lyrics 'Schallt zu - rück als E - cho, welch ein son - der - ba - rer Ort.' are written below the notes.

34 $\text{♩} = \text{ca. } 112$

p

Fühl doch die - se kal - te Wand, kal - te Wand, kal - te Wand ganz aus Stein, ein Wun - der - land,

This block shows a single staff of musical notation. The tempo is ca. 112 BPM. The dynamic is p . The lyrics 'Fühl doch die - se kal - te Wand, kal - te Wand, kal - te Wand ganz aus Stein, ein Wunder - land,' are written below the notes.

accel.

cresc. poco a poco

37

ein Wun - der - land. Sieh nur, sieh im Däm - mer - schein, Däm - mer - schein, Däm - mer - schein,

40

Tanzt ein Schat - ten, ziem - lich klein, wird ein Troll sein.

$\text{♩} = \text{ca. } 132$

accel.

42

mf

In der Mit - te auf dem Thron, auf dem Thron, auf dem Thron, Sitzt der al - te Kö - nig und er

45

spricht mit tie - fem Ton: Seid ge - grüßt ihr Men - schen - leut,

47

f

Men-schen-leut, Men-schen-leut, Wenn ich Gäs-te ha - be, bin ich im mer sehr er- freut!"

50

39